

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Немчиновский лицей**

ПРИНЯТО

решением методического объединения
учителей начальных классов
Руководитель ШМО
_____ Рамазанова З.В.
протокол от 25.08.2023 г. №1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Андросова О.А.

приказ от 31.08.2023г. № ____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса внеурочной деятельности

«Читательская грамотность»

для начального общего образования (1-4 классы)

для обучающихся 3 классов

Составители:
Погосянц Елена Эдуардовна,
Исаева Лидия Ивановна,
Устинова Елена Алексеевна,
Попова Алеся Николаевна
учителя начальных классов

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» разработана в соответствии с требованиями обновленных ФГОС НОО, положения о рабочих программах МБОУ Немчиновский лицей.

Цели изучения учебного курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» научить:

- осознанно, правильно, выразительно читать;
- извлекать из текстов интересную и полезную информацию;
- самостоятельно выбирать книги для чтения;
- работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях);
- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении;
- самостоятельно выбирать книги для чтения.
- выдерживать оптимальный темп чтения.

Деятельность учителя с учетом программы воспитания.

- 1) привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся;
- 2) применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися, интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- 3) побуждать обучающихся соблюдать на уроке принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- 4) организовывать работу обучающихся с социально значимой информацией по поводу, получаемой на уроке социально значимой информации – обсуждать, высказывать мнение;
- 5) устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;
- 6) организовывать для обучающихся ситуаций самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
- 7) опираться на жизненный опыт обучающихся, уточняя, что они читают, что они слушают, во что они играют, о чем говорят на переменах;
- 8) формировать у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Стихотворение. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: метафора. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Прогнозирование названия произведения. Формирование эмоциональной оценки сказки. Характеристика героев. Выразительное чтение по ролям. Определение главной мысли. Работа со словарями и энциклопедиями.

Умение слушать (аудирование). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном. Определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Работа с текстом художественного произведения. Понимание. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

3.1 Личностные результаты обучающегося

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к само-регуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

3.2 Метапредметные результаты обучающегося

В ходе изучения данного учебного курса в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в рамках изучаемого курса (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/предметов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели, рисунки, таблицы, простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при планировании и осуществлении своей деятельности в рамках изучаемого курса;
- понимать необходимость поиска новых решений, технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного социального опыта.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебных пособиях, хрестоматиях, картах, атласах и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) в рамках изучаемого курса;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) в рамках изучаемого курса;
- объяснять последовательность совершаемых действий в рамках выполнения проектов и исследования.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

— организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

— проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

— понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной, исследовательской деятельности.

3.3 Результаты учебного курса внеурочной деятельности.

Обучающийся за год изучения учебного курса научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Форма занятий
1.	Работа с текстом Г.Скребицкий «Синица»	1	Индивидуальная работа
2.	Работа с текстом Г.Скребицкий «Синица»	1	Работа в группе
3.	Работа с текстом А. Тихонова «Длинноносые птицы»	1	Учебная дискуссия.
4.	Работа с текстом А. Тихонова «Длинноносые птицы»	1	Учебная игра
5.	Работа с текстом Э.Бауэру «Фламинго»	1	Исследование
6.	Работа с текстом Э.Бауэру «Фламинго»	1	Творческая работа
7.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Грызуны»	1	Практическая работа
8.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Грызуны»	1	Работа в паре
9.	Работа с текстом по материалам энциклопедии	1	Игра

	«Хочу всё знать» «Бактерии»		
10.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Бактерии»	1	Беседа
11.	Работа с текстом А. Чехова «Волчиха»	1	Импровизированные сценки
12.	Работа с текстом А. Чехова «Волчиха»	1	Мозговой штурм
13.	Работа с текстом С. Михалкова «Ответ»	1	Практическая работа
14.	Работа с текстом С. Михалкова «Ответ»	1	Работа в паре
15.	Работа с текстом А.Солженицыну «Лиственница»	1	Работа в группе
16.	Работа с текстом А.Солженицыну «Лиственница»	1	Мозговой штурм
17.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Воздух»	1	Практическая работа
18.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Воздух»	1	Импровизированные сценки
19.	Работа с текстом А. Старостину « Оленье стадо»	1	Работа в группе
20.	Работа с текстом А. Старостину « Оленье стадо»	1	Работа в группе
21.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Змеи»	1	Мозговой штурм
22.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Змеи»	1	Ролевая игра
23.	Работа с текстом Э. Шиму «Цветной палисадник»	1	Круглый стол
24.	Работа с текстом Э. Шиму «Цветной палисадник»	1	Практическая работа
25.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «На арене цирка»	1	Работа в паре
26.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «На арене цирка»	1	Мозговой штурм
27.	Работа с текстом Л. Киселёвой «И так бывает»	1	Практическая работа
28.	Работа с текстом Л. Киселёвой «И так бывает»	1	Работа в паре
29.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Радуга»	1	Работа в группе
30.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Радуга»	1	Работа в группе
31.	Работа с текстом А. Тихонова «Летний день всю зиму кормит»	1	Мозговой штурм
32.	Работа с текстом А. Тихонова «Летний день всю зиму кормит»	1	Ролевая игра
33.	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Сосновый бор»	1	Круглый стол
34.	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Сосновый бор»	1	Индивидуальная работа
35.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Дельфины»	1	Работа в группе
36.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?» «Дельфины»	1	Учебная дискуссия.
37.	Работа с текстом Л. Киселёвой «Башмачки»	1	Учебная игра
38.	Работа с текстом Л. Киселёвой «Башмачки»	1	Исследование
39.	Работа с текстом Э.Бауэру « Немецкая овчарка»	1	Творческая работа

40.	Работа с текстом Э.Бауэру «Немецкая овчарка»	1	Практическая работа
41.	Работа с текстом С.Михалкова «Осел и Бобр»	1	Работа в паре
42.	Работа с текстом С.Михалкова «Осел и Бобр»	1	Игра
43.	Работа с текстом по записям В.Васильева «Весна пришла ранняя...»	1	Индивидуальная работа
44.	Работа с текстом по записям В.Васильева «Весна пришла ранняя...»	1	Беседа
45.	Работа с текстом В. Осеевой «Витя»	1	Импровизированные сценки
46.	Работа с текстом В. Осеевой «Витя»	1	Мозговой штурм
47.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Растения»	1	Практическая работа
48.	Работа с текстом по материалам энциклопедии «Хочу всё знать» «Растения»	1	Работа в паре
49.	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Калина»	1	Работа в группе
50.	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Калина»	1	Мозговой штурм
51.	Работа с текстом С. Михалкова «Не стоит благодарности».	1	Практическая работа
52.	Работа с текстом С. Михалкова «Не стоит благодарности».	1	Импровизированные сценки
53.	Работа с текстом » К. Д. Ушинского «Четыре желания»	1	Работа в группе
54.	Работа с текстом » К. Д. Ушинского «Четыре желания»	1	Работа в группе
55.	Работа с текстом И. Соколова -Микитова «Листопадничек»	1	Мозговой штурм
56.	Работа с текстом И. Соколова -Микитова «Листопадничек»	1	Ролевая игра
57.	Работа с текстом В. Осеевой «Кто хозяин?»	1	Круглый стол
58.	Работа с текстом В. Осеевой «Кто хозяин?»	1	Практическая работа
59.	Работа с текстом В. Осеевой «Волшебное слово»	1	Работа в паре
60.	Работа с текстом В. Осеевой «Волшебное слово»	1	Мозговой штурм
61.	Работа с текстом М. Садовского «Зима на колесах»	1	Практическая работа
62.	Работа с текстом М. Садовского «Зима на колесах»	1	Работа в паре
63.	Работа с текстом И. Крылова «Кукушка и Петух»	1	Работа в группе
64.	Работа с текстом И. Крылова «Кукушка и Петух»	1	Работа в группе
65.	Работа с текстом Ш. Перро «Золушка»	1	Мозговой штурм
66.	Работа с текстом Ш. Перро «Золушка»	1	Беседа
67.	Работа с текстом Е. Пермяка «Первая рыбка»	1	Импровизированные сценки
68.	Работа с текстом Е. Пермяка «Первая рыбка»	1	Мозговой штурм