

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Немчиновский лицей

ПРИНЯТО

решением методического
объединения
учителей русского языка и
литературы
протокол от ____ . ____ .202 ____ г. №

СОГЛАСОВАНО

Зам дир. по УВР _____ И.В.
Жирина

приказ от ____ . ____ .202 ____ г. № ____

**Рабочая программа учебного курса
факультатив
«Учимся писать сочинение»
для среднего общего образования (11 класс)
Срок освоения: 1 год**

Составитель:
Бочарникова Л.А.,
учитель русского языка и литературы

Р.п. Новоивановское, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по факультативному курсу «Учимся писать сочинение» для обучающихся 11 класса составлена на основе Спецификации контрольных измерительных материалов для проведения в 2024 году основного государственного экзамена по русскому языку (подготовлена Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Федеральный институт педагогических измерений» (проект), Кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения в 2024 году основного государственного экзамена по русскому языку,

Цели факультативного курса:

- помочь учащимся обобщить знания по литературе и русскому языку о сочинениях разных жанров;
- завершить формирование умений работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей;
- совершенствовать умения оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями;
- подготовить учащихся к выполнению задания второй части ЕГЭ.

Задачи факультативного курса:

- Научить школьников:
- определять тему сочинения, его основную мысль, границы раскрытия темы;
- отбирать и систематизировать материал для сочинения разных жанров;
- составлять простой и сложный план текста сочинения;
- отбирать и систематизировать языковые средства для раскрытия темы сочинения;
- вдумчиво читать и понимать текст.
- выражать в тексте сочинения-рассуждения свою позицию в отношении высказанного тезиса;
- четко формулировать личное мнение и убедительно его аргументировать
- Развить навык анализа и комментария текста.
- Добиться максимально точного изложения мысли в грамотной и выразительной форме .
- Сформировать навык логически последовательно выстраивать текст своей работы.
- Развить навык грамотной письменной речи.

Место факультативного курса в учебном плане:

Согласно учебному плану МБОУ Немчиновский лицей на 2023-2024 учебный год программа факультативного курса рассчитана в 11 классе в объеме 34 часов (1 час в неделю, 34 учебных недель).

По окончании курса учащиеся предоставляют зачётную работу – сочинение-рассуждение на лингвистическую тему, морально-этическую тему или сочинение - рассуждение на предложенную тему.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ С УЧЁТОМ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

- выработка умения рассуждать и отстаивать свою гражданскую позицию, расширение возможностей творческого самовыражения старшеклассников в ходе написания сочинений;
- формирование гражданской позиции, чувства любви к родине в процессе знакомства с биографиями великих писателей-патриотов;
- формирование личностных качеств обучающихся в русле духовных и культурных ценностей, запечатленных в отечественной литературе;
- осмысление принципов нравственности, формирование морального облика старшеклассников посредством учебных дискуссий;
- обогащение нравственного опыта личности в ходе обсуждения поступков литературных героев;
- воспитание воли, трудолюбия, гуманизма и других высоких моральных качеств личности в процессе изучения отечественной классики;

- воспитание чувства прекрасного, любви к художественному слову посредством детального изучения поэтических произведений.

Планируемые результаты

Личностные:

- знание общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально – исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования.

Ученик получит возможность для формирования:

- *выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации и интереса к учению;*
- *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*
- *адекватной позитивной самооценки и Я – концепции;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Метапредметные:

Познавательные УУД

Ученик научится:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей;
- работать с метафорами – понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Ученик получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать ее актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование в целях проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Регулятивные УУД

Ученик научится: -целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров при работе с новым учебным материалом;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить учебные цели и задачи;
- строить жизненные планы во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий, направленных на решение учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативная, языковая и лингвистическая компетенции

Речь и речевая деятельность

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Предметные результаты

Речевая деятельность

Чтение

Ученик научится: понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Письмо

Ученик научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо);
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться: различать и анализировать тексты разговорного характера,

научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; готовить сочинение-рассуждение в публицистическом стиле.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

• откликаться на содержание текста:

- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

• находить способы проверки противоречивой информации.

Основное содержание:

Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения-рассуждения. Зачин. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений. Виды информации в тексте.

1. Формулировка основной проблемы исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста. Комментарий основной проблемы текста.

2. Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции.

3. Логические приёмы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции.

4. Сочинение как текст. Основные признаки текста. Общие требования к составлению текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определенной стилистике.

5. Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению. Отбор материала, систематизация фактического материала, планирование будущего текста.

6. Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по литературе. Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений.

7. Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров: литературно-критическая статья, рецензия, эссе, очерк, дневник, путешествие, сочинение-характеристика, литературный портрет. Зависимость структуры сочинения от его типа.

8. Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование. Использование цитат в сочинении. Развернутый план определять основные теоретико-литературные понятия.

**Календарно-тематическое планирование факультативного курса
11 класс (34 часа, 1 час в неделю)**

№ п\ п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Характеристика тем сочинений по материалу и объекту анализа, по количеству предметов и способу рассуждений	1		
2	Проблема и её комментарий. Способы комментария проблемы.	1		
3	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного и публицистического стиля.	1		
4	Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению	1		
5	Сочинение как текст. Основные признаки текста.	1		
6	Авторская позиция, её отражение в тексте.	1		
7	Сочинение - сравнительная характеристика образов.	1		
8	Сочинение - анализ образа	1		
9	Сочинение-рассуждение на предложенную тему Подготовка к сочинению - анализ эпизода по роману Л.Н.Толстого «Война и мир»	1		
10	Подготовка к сочинению анализ эпизода драматического произведения (по пьесе А.П.Чехова «Вишневый сад»)	1		
11	Подготовка к сочинению по творчеству М.Горького (обзор раннего творчества)	1		
12	Виды и формы анализа поэтического текста	1		
13	Своеобразие жанров сочинений. Литературно-критическая статья. Рецензия	1		
14	Подготовка к сочинению по ранней лирике В.Маяковского	1		
15	Сравнительный анализ стихотворений О.Мандельштама и А.Ахматовой	1		
16	Анализ стихотворения М.Цветаевой (по выбору учащегося)	1		
17	Редактирование и рецензирование сочинений.	1		
18	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1		
19	Подготовка к сочинению по рассказам И.Бунина	1		
20	Литературный портрет. Зависимость структуры сочинения от его типа	1		
21	Жанр лирического романа	1		
22	Подготовка к сочинению по роману Б.Пастернака «Доктор Живаго»	1		
23	Сочинение – рецензия на книгу	1		
24	Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.	1		
25	Подготовка к сочинению – анализ эпизода по рассказу М.Шолохова «Судьба	1		

	человека»			
26	Сочинения, сформулированные в виде проблемного вопроса	1		
27	Сочинение по военной прозе	1		
28	Сочинения на сквозные темы, сформулированные в виде цитаты	1		
29	Сочинение на нравственно-эстетические темы	1		
30	Подготовка к сочинению - рецензии по рассказу В.Шукшина (по выбору учащегося)	1		
31	Защита учащимися сочинений разных жанров.	1		
32	Вывод как обязательный компонент структуры текста-рассуждения. Защита учащимися сочинений разных жанров	1		
33	Совершенствование написанного (работа над ошибками).	1		
34	Итоговое занятие	1		

Список литературы:

1. Айзерман Л.С. «Сочинение о сочинениях». – М., 1986.
2. Бойко М.И. «Сочинения по литературе в средней школе». – Киев, 2013.
3. Калганова Т.А. «Сочинение различных жанров в старших классах». – «Просвещение», М., 2000.
4. Карнаух Н.Л., Щербина И.В. «Письменные работы по литературе 9-11 класс». – «Дрофа», М., 2002.
5. Ладыженская Т.А., Зепалова Т.С. «Развивайте дар слова». Факультативный курс «Теория и практика сочинений разных жанров». – М., 1986.
6. Ладыженская Т.А., Зепалова Т.С. Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров». – М., 2017.
7. Малышева Л.М. «Пишем сочинения». - М., 2019.